



MEI

-Wat zou er toch aan de hand zijn met Arno? De laatste tijd is hij altijd met zijn gedachten ergens anders en is hij veel minder attent dan vroeger. Zou hij problemen op zijn werk hebben waar hij niet over wil of kan praten? Of ben ik misschien te weinig thuis en vindt hij dat vervelend? Of is hij op iemand anders verliefd geworden?

Maaïke had geen idee maar ze merkte wel dat er iets met Arno was: sinds maart, sinds de grote schoonmaak, was hij een beetje afwezig, reageerde hij anders dan anders en maakte hij niet eens vakantieplannen voor dit jaar, wat hij meestal al in maart of april wèl deed.

-Zeg Arno, wat zijn je ideeën voor de zomervakantie? Het is nu 10 mei, we zitten middenin de lente en het is mooi weer geworden, ik heb zin om aan een mooie reis te denken, ik krijg al vakantieziektes! Heb je je vakantiedagen op de bank al geregeld? En heb je al een idee waar je deze zomer naartoe wil gaan?

- Mmm, kweeniesogoed, lawedamalater over praten.

- Wat zeg je, Arno, ik versta je niet met die boterham in je mond.

- Sorry, ik weet het niet zo goed, laten we daar maar later over praten. In de zomermaanden zijn er een aantal cursussen op de bank en misschien moet ik daaraan meedoen.

Het was duidelijk niet het juiste moment om over die vakantieplannen te praten. Maaïke besloot het onderwerp te laten rusten maar vond het allemaal wel een beetje raar.

- Die lieve Arno van me is een gesloten man geworden, hij vertelt maar weinig over zijn plannen of ideeën en nu komt hij plotseling met dat verhaal van een cursus op de bank. Daar geloof ik niks van maar ik zal maar niets zeggen, we zullen wel zien.

Bovendien komt mij dat eigenlijk niet zo slecht uit, ik heb een fantastisch project in de maand juli om met een aantal Italiaanse en Spaanse musea samen te werken en daar kan ik dan meer tijd voor reserveren. En als ik in de zomer toch in Rome en Madrid moet zijn dan profiteer ik ervan en bezoek ik ook andere interessante steden en probeer wat meer contacten te leggen.

Maaïke was ambitieus, heel ambitieus. En ze wilde via haar provinciale museum de grote internationale museumwereld binnenkomen en dat zou deze zomer weleens kunnen gaan lukken: in haar museum hingen bijzondere schilderijen die nu misschien naar een internationale tentoonstelling zouden gaan. En dat zou ze deze zomer moeten gaan regelen.

- Goed hoor, Arno, je zegt het maar zodra je iets meer weet. Maar ik wil je wel al vertellen dat ik in de maand juli naar Zuid-Europa moet in verband met die internationale tentoonstelling over Barok en Architectuur. Als je wil kunnen we ervan profiteren en gaan we samen, of we gaan pas in september op reis, zoals je wil. Je weet dat ik erg blij ben met dit internationale project, ik ben wel nerveus maar het ziet er goed uit: het is dé kans om mijn kleine museum internationaal op de kaart te zetten dus daar wil ik dan ook energie in steken. Het zullen drukke en spannende tijden worden, ik hoop dat je dat niet erg vindt.

Arno knikte met zijn hoofd, hij bromde wat, het was niet helemaal goed te verstaan maar Maaïke trok de conclusie dat hij het allemaal prima vond.

En zo ging de maand mei voorbij.